

# MEMORIES OF ANOTHER TOMORROW

Moritz Koch

Inszenierte Fotografie  
23. August – 5. Oktober 2025  
Landesmuseum Mainz

## Begleitprogramm

Fr, 22. August, 19:30 Uhr

Ausstellungseröffnung

Wir laden Sie und Ihre Begleitung zur feierlichen Eröffnung der Ausstellung ein. Mit prominenten Gästen und tanzbaren Beats des Elektronik-Kollektivs „Enormes Rauschen“ im Innenhof des Landesmuseums erwartet Sie ein spätsommerliches Event der besonderen Art.

Der Eintritt ist kostenfrei.

9. September, 12:30 Uhr | 11. September, 12:30 Uhr

Kunst in der Mittagspause

Was ist inszenierte Fotografie? Wie schafft man es, Dutzende Freiwillige dazu zu bringen, für die eine perfekte Aufnahme stundenlang in der Kälte auszuhalten? Moritz Koch gibt bei einer Kurzführung gemeinsam mit Laura Gvenetadze (Landeshauptstadt Mainz) spannende Einblicke in die Entstehung seiner Fotokunstwerke.

Kosten: 3 €

Di, 16. September 2025, 18 Uhr, Forum

Artist Talk: Michael Bonewitz im Gespräch mit Moritz Koch  
Im Gespräch mit Michael Bonewitz bringt Moritz Koch dem Publikum näher, welche Ideen, Erzählungen und Ästhetiken ihn bewegen, und berichtet vom langen Weg von der ersten Bildidee zum fertigen Kunstwerk.

Kosten: Museumseintritt

So, 5. Oktober 2025, 13 Uhr

Finaler Rundgang durch die Ausstellung

Zum Abschluss der Ausstellungslaufzeit haben die Besucherinnen und Besucher und die Möglichkeit, mit dem Künstler ins Gespräch über seine Arbeit zu kommen, und erfahren viel Wissenswertes über kunsthistorische Bezüge in den ausgestellten Fotokunstwerken.

Kosten: Museumseintritt

So, 5. Oktober 2025, 14-16 Uhr

Öffentliche Lesung: Schreibwerkstatt

„Literatur trifft Bildende Kunst“ im Landesmuseum Mainz  
Moritz Kochs Fotografien wirken wie Szenen eines Films, dessen rätselhafte Handlung sich erst in der Vorstellung der Betrachtenden entspinnt. Passend dazu haben sich Teilnehmende der Schreibwerkstatt „Literatur trifft Bildende Kunst“ der VHS Mainz von seinen Bildern anregen lassen und präsentieren ihre Texte in einer öffentlichen Lesung.

Kosten: Museumseintritt

Öffentliche Führungen:

31.8., 14 Uhr | 7.9., 14 Uhr | 28.9., 14 Uhr | 30.9., 18 Uhr

Kosten: Museumseintritt plus 2€

Tickets im Onlineshop unter [www.landessmuseum-mainz.de](http://www.landessmuseum-mainz.de)  
oder an der Museumskasse.

# Moritz Koch – MEMORIES OF ANOTHER TOMORROW

Fotoausstellung vom 23.08. bis 05.10.2025

## Zur Ausstellung

Das Landesmuseum Mainz freut sich, im August 2025 die erste museale Einzelausstellung des Fotoregisseurs Moritz Koch zu präsentieren. Unter dem Titel MEMORIES OF ANOTHER TOMORROW vereint die Ausstellung Fotokunstwerke aus drei Serien zu einer beeindruckenden Gesamtschau inszenierter Fotografie.

Die Ausstellung lädt zu einem außergewöhnlichen, multimedialen Kunsterlebnis ein, das die Besucherinnen und Besucher vollständig in Moritz Kochs Bildwelten eintauchen lässt. Viele der gezeigten Arbeiten werden hier erstmals öffentlich präsentiert. Zusätzlich können einzigartige VR-Kunstwerke erkundet werden, die die Grenzen zwischen Realität und Fiktion hinterfragen – darunter das weltweit erste inszenierte 360°-VR-Fotokunstwerk. Einblicke in die Entstehungsprozesse der hochkomplexen Fotografien runden die Ausstellung ab.

## Zum Künstler

Moritz Koch hat sich mit seinen aufwändigen, konzeptionell-szenischen Fotografien deutschlandweit einen Namen gemacht.

Sein Markenzeichen ist der enorme Aufwand, den er für jede einzelne Aufnahme betreibt: Die Szenen mit bis zu 200 Komparsen und 50 historischen Fahrzeugen werden in monatelanger Planung vorbereitet und dann wie an einem professionellen Filmset aufgenommen. Die erzählerische Bildsprache wird durch eine präzise Lichtregie gestützt. Was man auf den ersten Blick für ein zusammengeschnittenes Wimmelbild halten könnte, ist in Wahrheit echte Fotokunst mit nur minimaler Nachbearbeitung – ohne KI und Fotomontage.



In eine retro-futuristische Ästhetik gehüllt, reflektieren Kochs Motive aktuelle gesellschaftliche Themen im Spannungsfeld von Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft: Wie bestimmen Verstand oder Gefühle das menschliche Verhalten? Kann man noch auf die Zukunft und Technologie vertrauen oder zersetzen sie vielmehr die Gesellschaft? Die rätselhaften Szenen bieten keine eindeutigen Antworten, sondern fordern das Publikum auf, die Erzählung in ihrer eigenen Vorstellung fortzuschreiben.

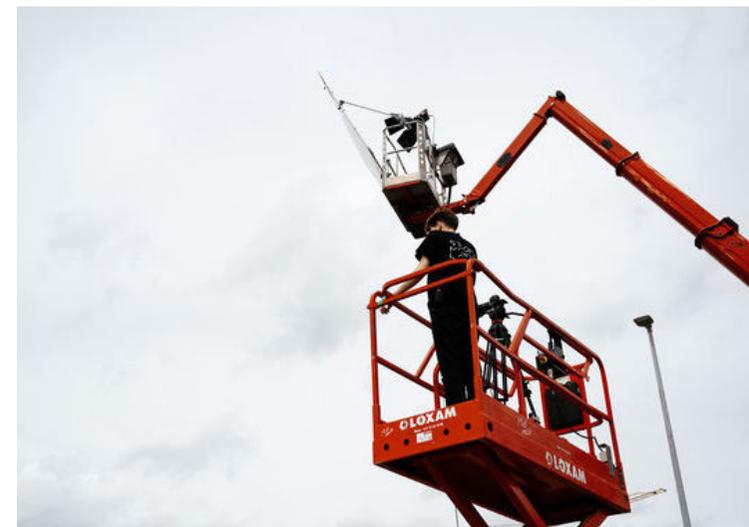
## Making-Of

Ohne das Engagement hunderter Freiwilliger wären Kochs Produktionen nicht vorstellbar. Seine Shootings sind Events, die Menschen mit unterschiedlichsten Hintergründen zusammenbringen und sie gemeinsam an einem großen Ganzen mitwirken lassen. Dieser partizipative Charakter ist ein zentrales Merkmal von Kochs Kunstverständnis und unverzichtbarer Bestandteil jedes einzelnen Fotokunstwerks.

Einblicke hinter die Kulissen:



[www.studio-moritzkoch.de](http://www.studio-moritzkoch.de)  
[@itsmoritzkoch](https://www.instagram.com/itsmoritzkoch)





MEMORIES OF ANOTHER TOMORROW ist ein Kooperationsprojekt zwischen der Landeshauptstadt Mainz und der Generaldirektion Kulturelles Erbe Rheinland-Pfalz, Landesmuseum Mainz.

#### Impressum

Landeshauptstadt Mainz | Amt für Kultur und Bibliotheken,  
Kulturabteilung und Generaldirektion Kulturelles Erbe  
Rheinland-Pfalz, Landesmuseum Mainz

Titelbild: MINERVA'S ARRIVAL, 2022, © Studio Moritz Koch

Bild innen: GREED, 2023, © Studio Moritz Koch

Bild Rückseite: o.T., 2025, © Studio Moritz Koch

Gestaltung: Landeshauptstadt Mainz | Amt für Kultur und  
Bibliotheken, Kulturabteilung

Druck: Hausdruckerei der Landeshauptstadt Mainz

Auflage: 1.000 Exemplare, 07/2025



RheinlandPfalz

GENERALDIREKTION  
KULTURELLES ERBE

LANDESMUSEUM MAINZ



Landeshauptstadt  
Mainz